

Örgryte Torp

Där staden möter Selvsjön.

Gatunamnen i Örgryte Torp

I 37 år låg Göteborgs Radio- och TV-hus här. Många av profilerna som deltog i radio och TV härifrån genom åren har fått ge namn till gatorna i området.

Synvillans Gata

Radio- och TV-huset som invigdes i hösten 1970 döptes snabbt av göteborgshumorn till Synvillan. Våren 2007 flyttade verksamheten till Lindholmen på Norra Älvstranden, där det nya radio och TV-huset numera bär smeknamnet Kanalhuset.

Kent Anderssons Gata

Till minne av författaren, skådespelaren och dramatikern Kent Andersson (1933-2005). I den folkkära TV-serien Hedebyborna medverkade han mellan 1978–1982. Han sågs även i filmen i Göta Kanal. Genom åren blev det väldigt mycket TV och film för Kent Andersson, men kanske är han ändå mest känd för sin långa teaterkarriär.

Sten-Åke Cederhöks Gata

Till minne av komikern, revyartisten och skådespelaren Sten-Åke Cederhök (1913-1990). Det stora folkliga genombrott kom med televisionen och Åke blev känd för hela svenska folket genom TV-serien Jubel i busken som sändes 1968. Många minns honom som en av poliserna i Anderssonskans Kalle. Ännu en TV-succé kom 1974, då han spelade mot Tomas von Brömssen i serien Albert och Herbert.

Nils Dahlbecks Gata

Till minne av naturmänniskan samt radio- och tv-mannen Nils Dahlbeck (1911-1998). Nils lyfte och främjade naturen inom Sveriges Radio. Naturskydd och naturvård förespråkades i radioprogrammet Naturen. Nils Dahlbeck är även känd från barnprogrammet Humle och Dumle.

Myggan Ericsons Gata

Till minne av journalisten, författaren och teatermannen Uno "Myggan" Ericson (1926-2001). Myggans radioserie Från scen och cabaret, skulle bara ha 13 program, men innan den sändes för sista gången hade det blivit nästan tusen program. Han gjorde även en TV-serie med levande underhållning som hette I Myggans vänkrets.

Åke Falcks Gata

Till minne av regissören samt radio- och tv-mannen Åke Falck (1925-1974). Falck föddes i Göteborg men flyttade till London på grund av sitt stora intresse för TV och den nya tekniken. Efter sina studier där kom han åter till Sverige. Förutom att jobba med TV och radion, hann han även med att regissera skådespel av Strindberg, Schiller, och Ibsen vid Göteborgs Stadsteater.

Örgryte Torp

Där staden möter Selvsjön.

Sonya Hedenbratts Gata

Till minne av sångerskan, revyartisten och skådespelerskan Sonya Hedenbratt (1931-2001). Som sjuttonåring gjorde hon sina första scenframträdanden. 1951 vann hon en sångtävling och blev utnämnd till Göteborgs Doris Day och fick både prispengar och en blank pokal på köpet.

Barbro Hörbergs Gata

Till minne av viskompositören och sångerskan Barbro Hörberg (1932-1976). Barbro var bland annat med i Povel Ramels produktioner, som till exempel revyn Akta huvet. Hon hade även flera filmroller och gjorde en del TV-program för barn på Sveriges Television.

Jan Johanssons Gata

Till minne av pianisten, jazzmusikern och kompositören Jan Johansson (1931-1968). Jan medverkade i många radioprogram och radioserier, men även i TV och på teatrar. För många är han mest känd som mannen bakom signaturmelodin – Här kommer Pippi Långstrump – till TV-serien som byggde på Astrid Lindgrens barnbok Pippi Långstrump.

Steen Priwins Gata

Till minne av journalisten och tv-producenten Steen Priwin (1934-1995). Sten Priwin var bland annat programledare för Sveriges Magasin, tillsammans med Maria Scherer. 1977 var han dessutom med att starta den första säsongen av Gomorron Sverige. Och gillar du På Spåret har du Steen att tacka, då han faktiskt ligger bakom idén till denna folkkära TV-serie.

Viveka Seldahls Gata

Till minne av skådespelerskan Viveka Seldahl (1944-2001). TV-serien Raskens blev hennes genombrott men efter det såg man henne främst på teatern, ofta tillsammans med sambon Sven Wollter som motspelare. På slutet av karriären gjorde hon en del filmroller, kanske minns du henne från filmen Änglagård?

Märta Ternstedts Gata

Till minne av skådespelerskan och operettsångerskan Märta Ternstedt (1915-1994). Märta var verkligen en folkkär göteborgsprofil och Lisebergsteatern var något av en hemmascen i den senare delen av hennes karriär. Den breda massan lärde känna henne som bondmoran Jenny Löfgren i TV-serien Hem till byn.

Gunn Wållgrens Gata

Till minne av skådespelerskan Gunn Wållgren (1913-1983). Söderkåkar, Mannen som slutade röka, Bröderna Lejonhjärta och Sally och friheten – Gunn Wållgren gjorde många uppskattade roller. Den sista, som kanske blev den mest kritikerrosade, var i Ingmar Bergmans storfilm Fanny och Alexander, där hon spelade farmodern.